

Sehnsucht nach Frieden

28. Januar 2024

Programm

- David Hicken „The Bell Carol“
basiert auf dem ukrainischen traditionellen
Weihnachtslied "Schtschedryk"
- Myroslaw Skoryk „Melody“
(1938-2020) arg. für Orgel von Carolyn Shuster Fournier
- Johann Sebastian Bach „Präludium in Es-Dur“ BWV 552
(1685-1750)
- Wolfgang Amadeus Mozart „Fantasie in f-moll“ KV 594
(1756-1791)
- Zsolt Gárdonyi „Mozart Changes“
(1946*)
- Hans-Martin Kiefer „Die ganze Welt hast Du uns überlassen“
(1956*)
- Mykola Kolessa „Passacaglia“
(1903-2006)
- Charles Marie Widor „Toccata“
(1844-1936) 5. Satz aus der 5n Orgelsymphonie



Daria Lytvishko
Herford

Daria Lytvishko wurde 1995 in Luzk, Westukraine, geboren. Schon seit früher Kindheit hat sie Musik in ihrer Vielseitigkeit begeistert: Mit drei Jahren hatte sie ihren ersten Klavier- und später auch den Orgel-, Gesangs- und Chorleitungsunterricht erhalten. Nach dem Musikschulabschluss erhielt sie ihre erste professionelle musikalische Ausbildung im Fach Klavier an der Volyn State College of Culture and Arts, Luzk. Anschließend studierte sie an der Hochschule für Kirchenmusik Herford-Witten in Herford, wo sie im Jahr 2019 ihren Bachelor- und im Jahr 2022 Masterabschluss in Kirchenmusik machte. Ihre rege internationale Konzerttätigkeit in Ländern wie im Vereinigten Königreich in der Westminster Abbey, Southwark Cathedral in London und weitere, in Frankreich, Italien, Deutschland, Belgien, Kanada, Toronto, Monaco, Schweiz, Finnland, Ukraine und andere anstehende Konzerte in verschiedenen Ländern, sowie ihr vielseitiger intensiver und regelmäßiger Einsatz als Chorleiterin.

Unter anderem hat Daria Lytvishko mit namhaften Organisten, wie Matthew Jorysz (Organist in Westminster Abbey, London); James Gough (Organist in Southwark Cathedral; Orgellehrer in Royal College of Music und Westminster School, London); Sarah Kim (Organistin in l'Oratoire de Louvre, Paris) und anderen Musikern, gemeinsame Konzerte gespielt.

Meisterkurse bei namhaften Organisten, Erfahrung bei Radio-, Videoproduktionen, Präsenz in den Sozialen Medien runden ihre bisherige Karriere ab.

Derzeit ist Daria Lytvishko Artist in Residence bei „De Principaal“ in Gent, Organistin an der Emmaus-Kirchengemeinde in Herford, Chorleiterin in der Marienkirche, Herford und Chorleiterin des „Quartett-Vereins“ Bad Oeynhausen, sowie Assistentin von dem Landeskirchenmusikdirektor der Evangelische Kirche von Westfalen Harald Sieger. Seit dem Kriegsbeginn im Februar 2022 hat Daria Lytvishko 40 Orgel-/Klavier und Chor- Benefizkonzerte in Europa und Kanada zugunsten der Ukraine gegeben, 17 davon mit ihrer russischen Kollegin Olga Zhukova, wodurch ca. 60.000€ für verschiedene Hilfsorganisationen eingesammelt wurde.

WINTER
Orgelpunkt

Kathedrale St. Sebastian
Magdeburg

sonntags
16 Uhr

2024

Eintritt frei!

Zur Unterstützung der Konzertreihe Winter-Orgelpunkt
bitten wir am Ausgang herzlich um Ihre Spende.


BISTUM MAGDEBURG
KATHEDRALKAPITEL

Kathedrale St. Sebastian | Max-Josef-Metzger-Str. 4 | 39104 Magdeburg

Weitere Informationen
zur Winter-Orgelpunkt Konzertreihe
www.kathedralmusik.de

